

報道関係各位

2022年6月15日

## ◆10,000ピース以上のつみきで遊んで学べる子供向けの新施設◆

ガーベ

### つみきひろばGabe～フレーベルからのおくりもの～

2022年6月21日(火) オープン

博物館明治村(犬山市内山1番地、理事長:山本 亜土)は、(株)フレーベル館(本社:東京都文京区、代表取締役社長:吉川 隆樹)との共同企画として、「幼児教育の先駆者」として知られる19世紀ドイツの幼児教育者フリードリッヒ・フレーベルが考案した教育遊具「Gabe(日本名:恩物)」を用いた屋内施設「つみきひろばGabe～フレーベルからのおくりもの～」をオープンします。施設は「恩物ひろば」や10,000ピース以上のつみきで遊べる「つみきひろば」などの5つのひろばからなり、さまざまな教育遊具で遊ぶことができます。また、授乳室も完備します。

詳細は下記のとおりです。

記

- 施設名称 つみきひろばGabe～フレーベルからのおくりもの～
- 会場 聖ヨハネ教会堂1階(博物館明治村1丁目6番地)
- 開業日時 2022年6月21日(火) 13時より
- 営業時間 開村時間の30分後～閉村時間の30分前 ※延長営業等を除く
- 利用料金



施設ロゴ



施設イメージイラスト  
絵:おかだちあき

時間制のご利用		
	最初の30分	延長10分ごと
こども	ビジター ¥700	¥100
	会員 ¥500	
大人	ビジター ¥300 ※延長料金なし	
	会員 ¥200 ※延長料金なし	

たくさん遊べるフリー PAS	
こどもフリー PAS 平日:1日フリー 土休日:3時間フリー	ビジター ¥1,500
会員	¥1,200

※こどもフリー PASご利用の際、大人は時間制料金が適用されます。

#### 会員について

会員カード発行料 ¥300／年(大人) 発行から1年間有効  
※明治村住民登録票のご提示で会員カード発行料金無料

#### 《会員特典》

- ・「つみきひろば Gabe～フレーベルからのおくりもの～」を会員価格で利用可
- ・大駐車場(正門付近)を利用可能※平日のみ
- ・会員カードは同居家族(大人)の利用可

※入料など別途必要です。※表示価格はすべて税込です。

※安全管理のため、原則として保護者(親権者または18歳以上の方)1名に対して、お子様3名様まで入場可能です(団体利用を除く)。

※お子様の対象年齢は、6ヶ月～12歳までです。

## 「本物」を通じて子どもたちとその親に心豊かな時間を届ける

### ●フレーベルと恩物

施設名称にもなっている「Gabe(日本名:恩物)」とは、19世紀ドイツの幼児教育者フリードリッヒ・フレーベル(1782~1852)が考案した教育遊具のことです。「恩物」は彼の教育理論「子どもは生まれながらに『Gabe(ガーベ):神から子どもへの贈り物』として無限の“可能性”を持っており、皆、自発的に広げていく力がある。その過程に愛を持って寄り添い促すことで、大人もまた、新たな喜びや感性に気づくことができる」に基づいて考案されました。「恩物」にはそれぞれ関連をもつ10種類の教育遊具(第1~第10 恩物※別紙)があり、子どもの自由な発想のまま無限に組み合わせることができます。明治初期には幼児教育として日本へも導入され、民間では高市次郎が明治40年に保育用品を研究、製造販売するため「フレーベル館(創業当初の屋号は白丸屋)」を創業し、この令和の時代まで一貫して「恩物」の販売を続けています。

### ●教育遊具に関わる施設を明治村に設ける意義

博物館明治村に移築・保存されている「帝国ホテル中央玄関(旧ライト館)」の設計者、フランク・ロイド・ライトも、幼少期に「恩物」での遊びを通じて、自然の中にあるモノのかたちや構造を直観的に理解したことが、後に自身の作品に影響を与えたと述べています。

フレーベル館創業と同じ明治40年に創建され、1階が日曜学校や幼稚園として使われた歴史がある「聖ヨハネ教会堂」の空間で、明治時代より愛されつづける「恩物」に触れていただき、子どもの豊かな成長と、それに寄り添う大人もまた新たな気づきを得られる、そんな体験をお届けします。

## 7. 授乳室について

長きにわたり乳幼児向け商品を製造・販売している株式会社カトージ(本社:犬山市羽黒、代表取締役社長:加藤 浩一)監修のもと、聖ヨハネ教会堂内に授乳室を設けました。株式会社カトージは、愛知県犬山市に本社を構える企業であることに加えて、皇室御用達の玩具を取り扱うなどといった実績から監修を依頼しました。



画像提供／株式会社カトージ

聖ヨハネ教会堂

施設内イメージ

教育遊具で遊ぶ子ども  
(イメージ)

博物館  
**明治村** フレーベル館

**KATOJI**

<この件に関するお問合せ>

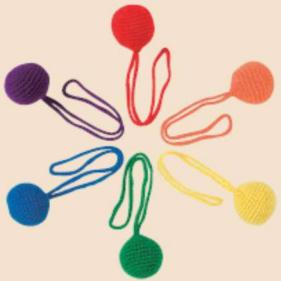
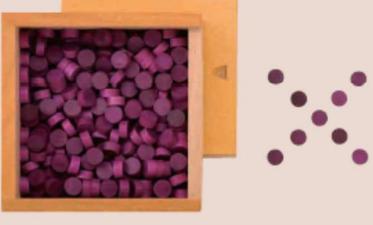
博物館明治村／担当 佐藤・反端

〒484-0000 愛知県犬山市内山1番地

TEL:0568-67-0314 FAX:0568-67-0358

Mail: [meiji-info@nrr.meitetsu.co.jp](mailto:meiji-info@nrr.meitetsu.co.jp)

以上

<p><b>第一恩物（六球）</b></p>  <p>形態の基本形“球”で、物のおもしろさを知ります</p>	<p><b>第二恩物（三体）</b></p>  <p>“球・面・辺・角”的存在を二者識別法で知ります</p>	<p><b>第三恩物（立方体の積木）</b></p>  <p>8個の立方体で形の変化を知ります</p>
<p><b>第四恩物（直方体の積木）</b></p>  <p>直方体でできる形の変化を知ります</p>	<p><b>第五恩物（立方体と三角柱の積木）</b></p>  <p>立方体と三角柱でできる形の変化を知ります</p>	<p><b>第六恩物（立方体と直方体の積木）</b></p>  <p>3種類の直方体でできる形の変化を知ります</p>
<p><b>第七恩物（正方形と三角形の色板）</b></p>  <p>面をあらわす色板で形と色の変化を知ります</p>	<p><b>第八恩物（5種類の長さの棒）</b></p>  <p>直線をあらわす棒で長さや形を知ります</p>	<p><b>第九恩物（環）</b></p>  <p>曲線をあらわす環で形の変化を知ります</p>
<p><b>第十恩物（粒）</b></p>  <p>点をあらわす粒で位置の存在、形の変化を知ります</p>		